

En equipo brillamos más

SUMARIO:

- **El otoño.....3**
- **Esto es Halloween.....4**
- **Todos lo Santos.....6**
- **Conexión Acapulco.....7**
- **Loli y Lali.....8**
- **Invierno.....9**
- **Navidad.....10**
- **Entierro de la sardina y otras recetas.....13**
- **Magdalena 2023.....14**
- **Primavera.....15**
- **Sevillanas después de la pascua.....17**
- **Hija, madre y mujer.....18**
- **1, 2, 3, SPLASH!.....19**
- **La galería.....20**
- **Paella de San Juan.....21**

El otoño

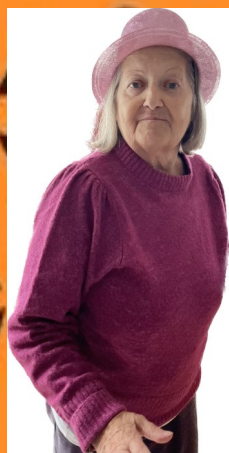
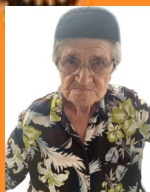
Empezamos este nuevo número donde dejamos el anterior, en septiembre del año pasado, con el otoño.

Para muchas culturas, el otoño es una época de plenitud y madurez. No en vano etimológicamente la palabra otoño proviene del latín “autummus”, vocablo vinculado a “augeo” y “annus”, es decir, el auge del año. Y de hecho, tradicionalmente ese auge o plenitud es la antesala para celebraciones vinculadas al fin o final de la vida, como Halloween y El Día de Todos los Santos, que más tarde desembocaran en invierno, en un nuevo nacimiento o renacer, La Navidad.

Pero a pesar de entrar de lleno en las tinieblas, atravesamos estas fechas con un sol radiante y mucho calor.

Bienvenidos de nuevo

HALLOWEEN



Se cree que durante la noche de Halloween se abre un portal entre los mundos, y las almas de los difuntos y los espíritus pueden cruzar al nuestro y deambular entre nosotros. ¡Pero cuidado!, algunos espíritus malignos andan sueltos. ¿y qué mejor manera de ahuyentarlos que con una buena máscara, disfraz o maquillandonos?



En Halloween de 2022 hemos tirado sobre todo de maquillaje. Hemos hecho un cursillo rápido de maquillaje fantástico. Simulando ser criaturas sobrenaturales, tener heridas varias, animalitos, insectos, personajes de ficción, etc.



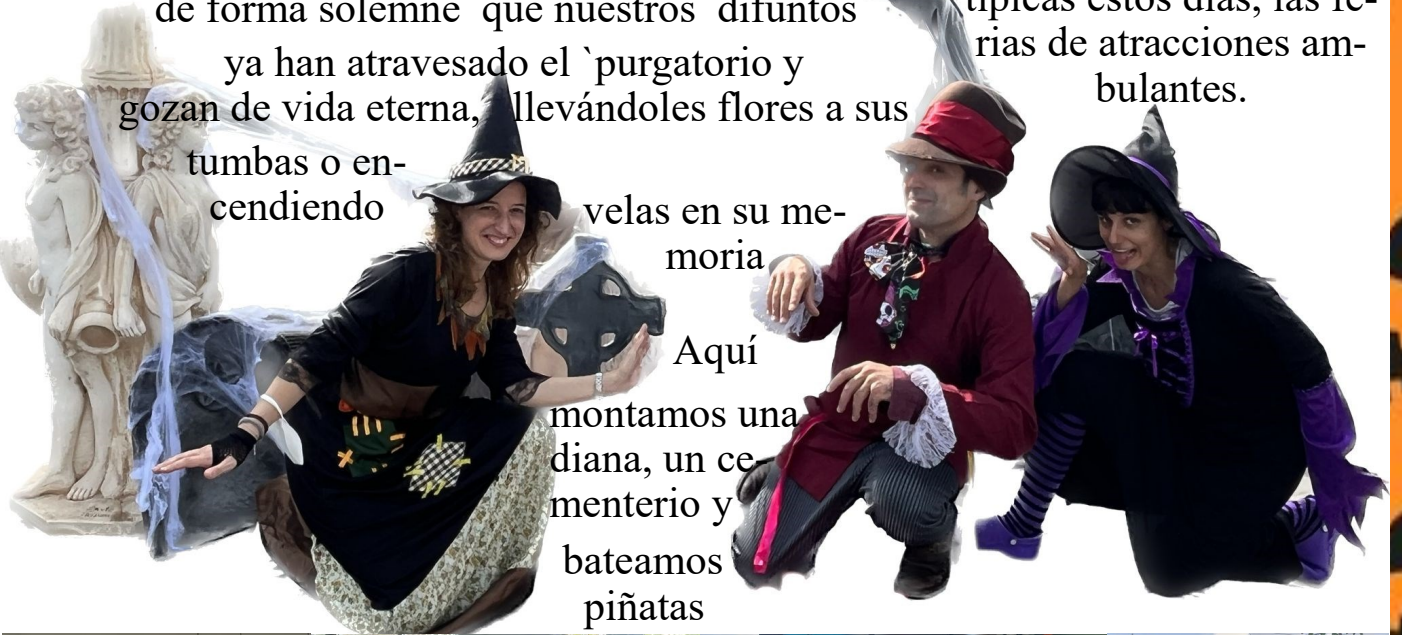
Así que podemos estar tranquilos porque aquí lo único que se ha atrevido a entrar son las risas y el buen rollo.





La tradición católica, por otro lado, celebra de forma solemne que nuestros difuntos ya han atravesado el `purgatorio y gozan de vida eterna, llevándoles flores a sus tumbas o encendiendo

En nuestro país son muy típicas estos días, las ferias de atracciones ambulantes.



tumbas o encendiendo velas en su memoria

Aquí montamos una feria, un cementerio y bateamos piñatas



El día de todos los santos

Tradicionalmente se aprovecha esta fecha para llevar flores a nuestros difuntos, pero además, comer un sinfín de dulces típicos como los huesos de santo o los buñuelos de viento.

Dado que muchos no íbamos a poder acercarnos a las tumbas de nuestros difuntos a llevarles flores, En nuestro centro deci-

dimos crear una pequeña representación simbólica de un cementerio, un poco gótico (la vedad) para que hiciera las veces de ambientación de Halloween y nos diera la oportunidad de poder, a través de mensajes y encendido de velas, recordar la memoria de nuestros seres queridos.

Al padre más querido por lo bueno que has sido siempre te llevo en mi corazón Un beso. (Jose)

¿ como estás por ahí por ese mundo? ¿ te cae se lo quedo mi corazón y te no lo tiras. ¿ Qué hay allí en ese mundo de los muertos? echo de menos el producir contigo estos recuerdos. (Ana)

El día de todos los santos, tus hijos y yo no te olvidamos.

3/10/2022 Para mi esposa la mujer mas guapa del mundo. (Jose)

Para el hermano con mucho cariño y amor no te olvido, me sienta muy bien con tu jirón de y me te quiero más. Un beso. (Jose)


Querido Esperame en el cielo con los otros que me sienta muy bien. Hasta te acordar no te vallas no te olvido. (Sali)

Para Antonio Ortiz mi marido

¿ como estas Dolores en ese mundo? Si estas bien yo me alegro. Me madre este año se ha ido tambien para que no este sola. ¿ como estas, mamá? (Pedro)

CON MUCHO AMOR Y CARO CON OJOS DE VERDE, HAS DEJADO AQUI A TU MARIDO QUE ES EL QUE MAS TE QUIERE Y TE HA QUERIDO UN BESO DE JOSE A MAR CARMEN

Para mi marido (María) que descanse en paz con mi aunque te hayas ido al otro mundo no te dejes, no te olvides. Tu mujer, María.

MERCI  LORIN

Los Divinos Hermanos Sebastián Te recordo de siempre

Antonio, te quiero mucho. Esperame en el cielo. (Jo)

Me acuerdo de mis padres, de mi hermana que fue una madre para mí. (Soledad)



azahar del mediterráneo



Y desde estas páginas aprovechamos hoy para recordar a tantos otros compañeros

CONCHITA, PEDRO, CONSUELO, CARMEN. ANGELES,

ANGEL, ANTONIA,

Para mi madre, Josefa, mi hermano Emilio, que descanse en paz, y mis hermanos Pepe y Antonia. Que descanse en paz. (Ana)

ISABEL, MARUJA,

JOSE ANTONIO, DOLORES, PAQUITA, MERCEDES, AMPARO

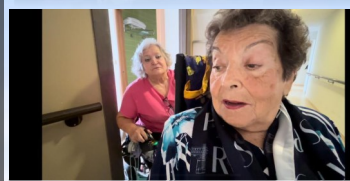
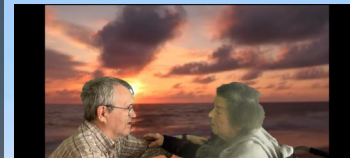
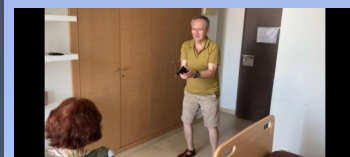
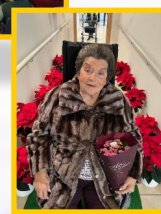
Te recuerdo con mucho cariño, no sabes cuanto falta me haces espero que adonde estes, estes muy bien, no tardar en estar contigo.

CONEXIÓN ACAPULCO

"Nunca subestimes el poder de un plátano"

"Esponcio, Vicente Esponcio"

Después de un largo rodaje con muchos problemas de guion y alguna baja casual, unos meses de montaje cosiendo y remendando planos y escenas, por fin llegamos a la postproducción de tan enorme proyecto con un merecidísimo gran estreno en pantalla de grande, nada menos.



"Que no se le reconozca nada, señora peluquera"



Manuel Beltran



Manuel Molina



Carmen Martí



Ana Mª Moreno



Consuelo Torlá



Pepe Olmeda



Lolita Ballester



José Córcoles

Pedimos prestado un proyector y una pantalla, pues así es como se debería de disfrutar siempre del cine, proyectado en pantalla grande

Y nos acompañaron al visionado las estrellas de la peli, que desfilaron por la alfombra y posaron en una idílica playa de Acapulco.

Loli y Lali

EL TIEMPO ENTRE COSTURAS

Otra muestra del grandísimo talento que atesora nuestra residencia lo detentan nuestras dos compañeras:

LOLI y **LALI**

Ambas tienen un don especial para tejer y coser que nos lo demuestran tanto en creaciones propias como en arreglos de prendas

A **LOLI** le gusta tejer. Hace punto como el que come pipas. En una tarde de invierno te puede hacer un gorro, o una bufanda, y también un cuello. Pocos compañeros del equipo del centro quedan que no tengan una de estas prendas hechas por **LOLI**. Pero con lo que más disfruta es ayudando al prójimo. Se preocupa por el bienestar de sus compañeros, y especial por aquellos a los que tiene en gran estima, como su amigo Luis:

*"De no ser por el apoyo y la incondicional ayuda de **LOLI**, yo estaría perdido"*

LALI es una profesional de la costura. Tiene una maquina de coser SINGER en su habitación y nos hace la mayoría de los arreglos en uniformes y prendas nuevas. "Explotación" diréis, y ciertamente no le pagamos nada pero tampoco eso sería lo correcto. **LALI** lo hace por gusto, no para agrandar a nadie, ni recibir favores, es únicamente porque le gusta estar ocupada y le gusta tanto el que fuera su oficio que se niega a dejarlo mientras pueda ejercerlo aunque ya sea sólo haciendo pequeños arreglos y no vestidos como antes.



EL INVIERNO



Y entre un punto del derecho y otro del revés, de repente llegó el invierno, ay que ver cómo pasa el tiempo. Y en nuestro centro cayó una nieve de colores. Los días eran cada vez más cortos y más gordos los chaquetones. Ya empezaba oler a turrón y a mazapán. Y las luces en los interiores tintineaban alumbrando el camino hacia el calor y el refugio. Hacedme un hueco en vuestros corazones

NAVIDADES

2022

Como todos los años, el hombre del anuncio de refrescos, barba blanca y espesa, panza ancha y rojos calzones, se cuele por la residencia transportándonos a todos, a un mundo de ilusiones, Aquel mundo que nos devuelve al niño que todavía reside en nuestros corazones.



Esta es la primera señal que marca el comienzo de las celebraciones. La mesa se pone gourmet y no cesan las degustaciones, solomillos y canapés, vino, cava y ricos postres.



-“¿Y qué te ha traído Papa Noel?” -“A mi un botella que aunque no parezca algo de nivel, sí me hace mucho papel”





Carrusel de acontecimientos, se monta el belén, bailamos contentos.

Nos vienen a ver, los niños del cole, los nietos, los hijos, un coro al completo.

Nos traen bombones, regalos, perfumes, bufandas, un gorro, y besos.

Muchos besos, hasta alguno secreto.

Tomamos las uvas, se come y se bebe en exceso.

Abrazamos al año que entra y despedimos al viejo. "Que de éste también salgamos ilesos".

"¿Qué quieres? ¿Más besos?"

Pues toma 1000 besos, para que empieces el 2023 sin que la cena de fin de año te de acidez.



Feliz 2023

(Fotos: Fernando Miralles)



Desde aquí le damos las gracias a Radiotaxi por llevarnos al centro a ver la iluminación navideña.

Así, como con el gordinflón del traje rojo nos volvemos infantes, los tres Reyes Magos nos retrotraen esos mismos instantes. Los momentos en los que cada seis de

enero, con el mismo horario que el panadero, y al brillo de unos pocos luceros, los niños se despiertan ilusionados rebuscando atolondrados; ¿dónde están los regalos?

Lo que sí que fue un regalo, fue la visita de estos tres enanos. Los hijos de nuestra compañera Mar montaron un teatro y nos hicieron pasar un buen rato.

Y los tres reyes magos, más que magos espantados (ni Patrizia pudo arreglarlos) nos sacaron algunas risas con su garbo y desparpajo.

(Fotos: Fernando Miralles)



Todas y cada una de nuestras tradiciones tienen una explicación fundamentada que muchas veces se va perdiendo, se desconoce, distorsionándose o transformándose según el devenir de la sociedad, sus creencias, sus culturas, etc.

El entierro de la sardina es una ceremonia con la que se anuncia el fin del Carnaval en diversos puntos de España. Estos entierros suelen consistir en un desfile carnavalesco que parodia un cortejo fúnebre y culmina con la quema de alguna figura simbólica, generalmente representando a una sardina. El entierro de la sardina carnavalesco se celebra tradicionalmente el miércoles de Ceniza y en él se entierra simbólicamente al pasado, a lo socialmente establecido, para que puedan renacer con mayor fuerza, para que surja una nueva sociedad transformada.

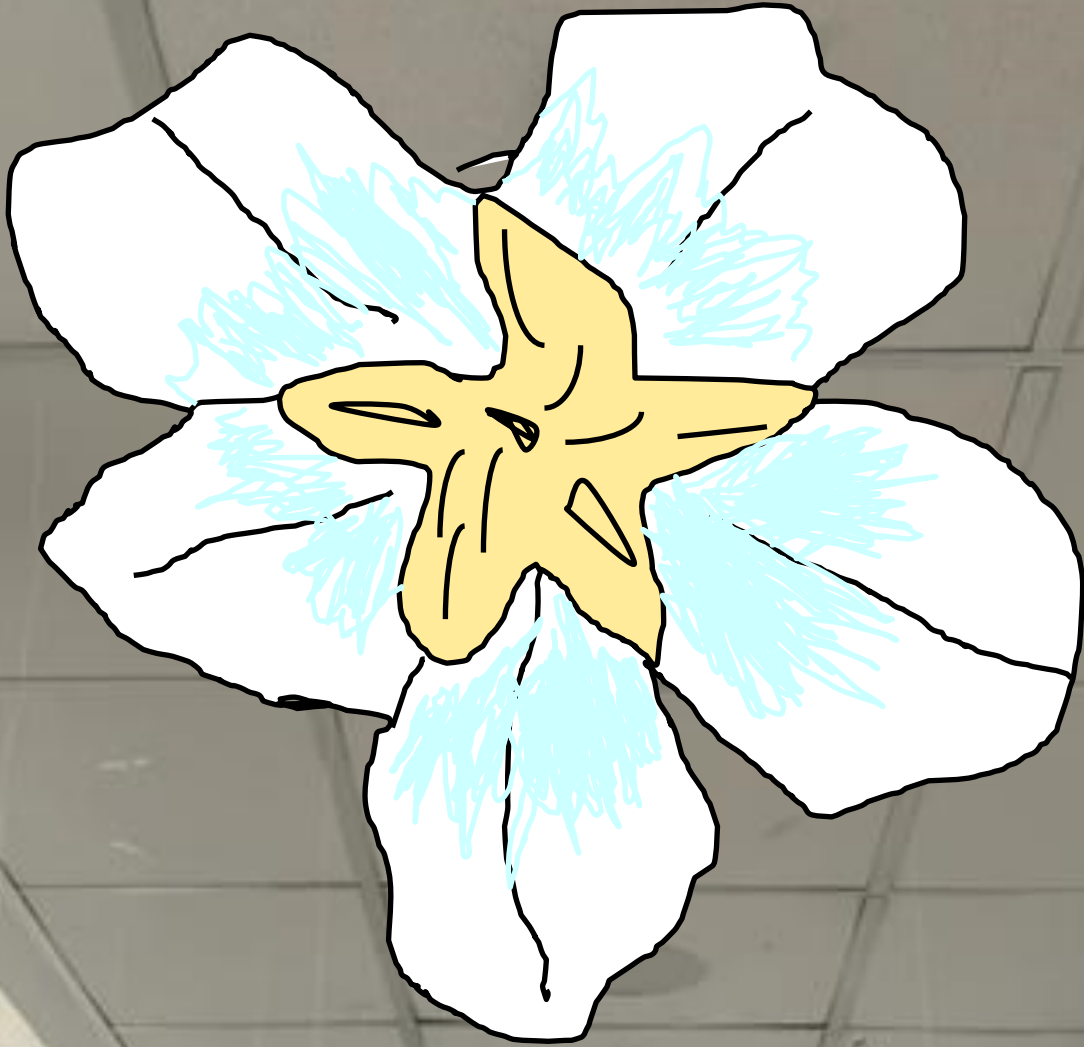
Como ya explicamos en nuestro número anterior, lo que realmente ha trascendido del carnaval tal y como lo entemos hoy en día es la mascarada que combina los disfraces, la música, los desfiles y las fiestas en la calle dependiendo de dónde se celebre, pero siempre con característica común; la de ser un periodo de permisividad y cierto descontrol.



M
A
G
D
A
L
E
N
A
20
23



(Fotos: Fernando Miralles)



¿QUÉ TE INSPIRA LA PRIMAVERA?

Primavera

PRIMAVERA

C	Q	R	M	A	Y	O	P	O	L	E	N	F	E
A	M	R	A	C	K	A	S	T	E	N	I	A	M
B	A	C	E	P	F	L	O	R	A	C	I	O	N
R	R	C	H	P	A	L	M	E	N	D	R	O	C
I	Z	E	L	U	R	A	L	E	R	G	I	A	T
L	O	R	A	X	B	O	R	X	W	C	R	I	A
B	H	E	L	A	Q	A	D	V	C	B	K	T	Q
X	V	Z	N	P	L	T	S	U	G	A	J	W	G
O	B	O	P	B	N	S	Q	C	C	N	Z	O	D
D	V	E	R	D	O	R	Q	P	O	C	E	J	C
J	A	R	D	I	N	E	R	I	A	M	I	B	C
J	Y	Z	H	M	H	V	S	Y	B	D	X	Ó	T
C	D	N	A	M	A	P	O	L	A	P	B	K	N
D	E	S	P	L	E	N	D	O	R	R	I	Y	E



Pascua

Nuestro Padre se encargó de oficiar una bonita misa de pascua; de las monas se encargó el Taller de Cocina.



Feria de abril

Como cada año, al llegar Abril, nuestro centro se viste con farolillos multicolores, mantones flamencos, y flores, muchas flores; la cafetería se llena de feriantes sedientos y hambrientos, como si llevaran meses sin beber o probar bocado. Pero en realidad lo que llevan tiempo sin catar es el calor de un bar, la fuerza típicamente española que tienen las barras de los bares para atraerte hacia ellas, con ese ambiente de hogar y disfrute (acrecentado por la música) que en ellas se respira.

(fotos: Fernando Miralles)



También acompaña y motiva mucho, ver el arte con el el grupo rociero **LOS FLAMENKITOS** nos deleitaron



Quando todo
se desestabiliza, y
nada tiene sentido,
ella sigue siendo tres
cosas:

hija,
MADRE
y mujer.



Sólo hay una, pero son tres

1,2,3... ¡ Splash !

Con la llegada del periodo estival, recuperamos de nuevo la piscina. Algo tan bueno y beneficioso.

Las terapias acuáticas favorecen la circulación sanguínea, la relajación y nos permiten realizar movimientos que fuera del agua no podríamos.



Baja la frecuencia cardiaca y se reduce el esfuerzo exigido al corazón.

Las musculaturas se distienden y las articulaciones se relajan y descomprimen, se alivia el dolor y la inflamación.



LA GALERIA



Las muestras de talento no cesan, y para Junio, una vez nos dejaron abrir las puertas del centro a las familias, decidimos que había que mostrar parte de ese talento al mundo exterior. ¿Y qué mejor idea que convertir nuestro hall en una pequeña galería? Una galería improvisada que inauguramos con dos pequeñas exposiciones: la del fotógrafo oficial del centro: Fernando Miralles y un trabajo grupal hecho para la ocasión, con imágenes en 3D. Como para la ocasión fue también la muestra de baile

sincronizado que organizaron unas buenas amigas.



PAELLA DE SAN JUAN



Otra de las grandes ventajas del cese de las restricciones postpandemia fue el poder retomar las salidas en grupo.

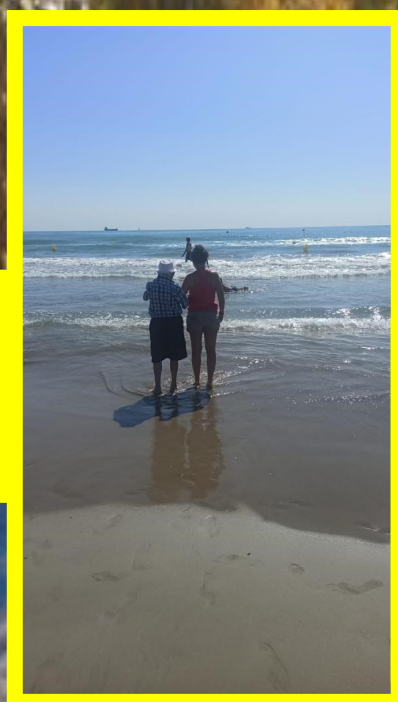
Y nos estrenamos en esta nueva etapa con una pequeña excursión para celebrar San Juan.



Fletamos un autobús rumbo al Grao de Castellón para disfrutar de la playa, ya que muchos residentes hacia tiempo que no experimentaban la cálida sensación de pisar la arena caliente o el vaivén de olas en los pies.



Coronamos la mañana comiéndonos una deliciosa paella (obra de una maestra paellera) en el pinar. Un día para el recuerdo.



RESIDENCIAL AZAHAR DEL MEDITERRANEO S. L.
Tel. 964.724.934. Fax: 964.261.338 CIF: B12695409.
C/ San Juan de Moró, nº 3 • 12003 CASTELLON
info@azahardelmediterraneo.com
www.azahardelmediterraneo.com

POR

FIN

VUELVO

A

VERTE

SONREIR



azahar
del mediterráneo